

# Als ich gestern einsam ging

(Grün ist die Heide)

Text: Hermann Löns 1911

Melodie: Karl Blume 1916

The musical score consists of four staves of music. Staff 1 (Measures 1-2) starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 12/8. The lyrics are: "Als ich ges - tern ein - sam ging auf der grü - nen, grü - nen Heid". Staff 2 (Measure 3) continues with the same key and time signature: "kam ein jun - ger Jä - gersmann, trug ein grü - nes, grü - nes Kleid.". Staff 3 (Measures 4-5) changes to a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are: "Ja, grün ist die Hei - de die, Hei - de ist grün,". Staff 4 (Measures 6-7) returns to a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: "a - ber rot sind die Ro - sen, wenn sie da blühn!". The music concludes with a final measure in staff 4.

1. Als ich gestern einsam ging  
Auf der grünen, grünen Heid',  
Kam ein junger Jäger an,  
Trug ein grünes, grünes Kleid;

Ja grün ist die Heide,  
Die Heide ist grün,  
Aber rot sind die Rosen,  
Wenn sie da blüh'n!

2. Wo die grünen Tannen steh'n,  
Ist so weich das grüne Moos,  
Und da hat er mich geküßt,  
Und ich saß auf seinem Schoß;  
Ja grün ist die Heide, . . .

3. Als ich dann nach Hause kam,  
Hat die Mutter mich gefragt,  
Wo ich war die ganze Zeit,  
Und ich hab' es nicht gesagt;  
Ja grün ist die Heide, . . .

4. Was die grüne Heide weiß,  
Geht die Mutter gar nichts an,  
Niemand weiß es außer mir  
Und dem grünen Jägersmann;  
Ja grün ist die Heide, . . .

als\_ich\_gestern\_einsam\_ging.mid